

# 文化芸術団体等からの近況報告等

(五十音順、敬称略)

団 体 名	内 容
愛歌会	<p>高松市を拠点に歌唱、演奏、創作舞踊等を会内外のパフォーマーとコラボレートした舞台等を企画・公演しています。近年では創作新舞踊公演『和すとりあ』シリーズや『演奏舞踊会』等、和洋楽器や楽曲、演者と多ジャンル(日舞、演舞、モダン等)の創作舞踊を掛けあわせた企画を催しています。会のポリシーは、“創作する”ことです。</p>
庵治踊り保存会	<p>今年もコロナの関係で活動できなく残念です。 令和3年5月に、志度ホールでさぬき民踊まつりに出演しました。</p>
庵治締太鼓保存会	<p>香川県の無形民俗文化財の指定を受けている当保存会は、現在の会員数は20名です。 コロナ禍で活動が厳しい状況下ではありますが、毎月4回(第1・第4土曜日と第2・第3木曜日)練習を行っております。 庵治小学校の太鼓クラブ(メンバーは4年生～6年生の総勢15名)の指導を毎月1回行っており、2月2日に小学校体育館でクラブ発表会を開催する予定です。</p>
粟島ももて祭保存会	<p>島民の高齢化が進み、ももて祭保存会員の減少により、射手の確保が危ぶまれる中、粟島弓道会員の皆様の協力の下、ももて祭が継続出来るよう危機感を持って日々活動中です。 行事予定は通常通りです。</p>
家浦二頭獅子舞保存会	<p>コロナウィルスのため活動はしていません。 令和4年度も秋祭の開催は不明です。</p>
伊賀 寛泰 (香川県教育文化 功労者)	<p>令和3年1月15日～2月14日まで、香川県文化会館において「伊賀寛泰展」を開催し、漆芸作品を約20点出品しました。 また、古美術商の公父(三景)が持っていた玉楮象谷のスケッチブック(筆で描いた山水図)を初公開しました。 象谷のスケッチ類は、全く1点も何も残ってなかったもので、大きい反響と驚きを与えることができました。筆による極細線の描写力は信じ難い力量でした。</p>
石切り唄保存会	<p>新年おめでとうございます。今のところやはりどこの文化財保存会もコロナ禍のためイベントもできない状態と思いますが、石切り唄もビニールで囲いを作って練習をしています。 後継者を養成のため新しい若者を捜しています。令和3年に1人入り、令和4年にもう1人入る予定です。コロナ禍、オミクロン株が早く終息するのを願っています。</p>
一絃琴 一遙会	<p>コロナを恐れ、息をひそめるように過ごした2年間でした。2年前に「創立25周年一絃琴演奏会」を計画していましたが、2年間見送り残念に思っています。 そんな中で一絃琴にとってうれしいことは、司馬遼太郎原作の東宝映画「燃えよ剣」のなかで、一絃琴を弾いたことです。土方歳三役の岡田准一が土佐藩士のたむろしている旅館へ探索に来るシーンでした。岡田准一が一絃琴の横まで来たら弾きやめるという設定でしたが、レンズを変えて何度も何度も撮り直すという撮影現場の厳しさを目の当たりにして、身の引き締まる思いがしました。 「時代を追うな。夢を追え」の土方歳三の生き方に、心を打たれたことでした。 新日本フィルの「第9」演奏会をサントリーホールで12月17日に聞きましたが、2006席は満席で、合唱団もマスクなしでした。素晴らしいホールで、素晴らしい演奏が聞け、この感激を来年の演奏会につなげたいと思いました。</p>

団 体 名	内 容
一夜庵保存会	<p>俳祖山崎宗鑑翁を顕彰し、新元号を記念する第3回全国青少年俳句大会の応募の締切りが、3月31日となっております。</p> <p>コロナが収束し、平穏な「令和」の時代を祈る俳句大会であります。全国青少年の各地からの投句をお待ちしております。</p>
歌集団 KOH	<p>2018年 「リートとオペレッタのサロン・コンサート」にて発足</p> <p>2019年 「歌と解説でつづるミュージカルの100年」公演</p> <p>2022年 「歌でつづる名曲の楽しみ」公演予定</p>
一般社団法人 宇多津町振興財団 ユープラザうたづ	<p>コロナの影響でイベントが開場できない状態が続いていましたが、現在少しずつ開場できるようになってきました。集客についてはまだまだですが、工夫しながら地域・文化・芸術の発展に努めていきます。</p>
大浜ももて祭 保存会	<p>おかげ様で、令和3年度の地域文化功労者文部科学大臣表彰を受賞することが出来ました。ありがとうございました。</p>
岡田おどり保存会	<p>コロナにより各イベントは中止となり、又、練習会場は使用禁止となり、会員が集まることが出来ません。団体の気運が低下してしまいます。県もイベント等何か考えていただけませんか？</p>
香川県歌人会	<p>香川県歌人会は、歌誌「香川歌人」を年4回発行。毎年度、総会短歌大会を開催しています。</p> <p>日本歌人クラブ四国ブロック香川では、毎年、四国短歌セミナーを開催しています。(四国内会員100名)</p>
香川県三曲協会	<p>香川県三曲協会は、昭和50年9月県下の箏・三絃・尺八の指導資格を持つ会員200名で発会しました。令和2年が創立45周年でしたが、新型コロナウイルス感染症のため「幻の45周年記念演奏会」となりました。</p> <p>令和4年は、コロナが早く収束することをお祈りしつつ、会員による演奏会や地域における文化活動、学校機関への出前講座やミニコンサートの開催など積極的に活動し、香川県の文化芸術の振興に寄与したいと思っています。</p>
香川町農村歌舞伎 保存会	<p>新春のお慶び申し上げます。</p> <p>昨年は、コロナ禍の中、活動が大きく制限されましたが、秋には東谷平尾神社での農村歌舞伎祇園座公演を行うことができました。</p> <p>本年も引き続き、感染対策に留意しながら、活動を続けてまいりたいと存じます。どうぞよろしく申し上げます。</p>
香川フルート 友の会	<p>香川フルート友の会では、令和2年のフルートフェスティバルは中止になりましたが、少人数でのアンサンブル練習会を行い、交流を続けました。</p> <p>令和3年6月には、中編成(25名程度)のフルートオーケストラでアーツフェスタたかまつ2021に参加。会員による発表会は最大限の感染拡大防止対策を講じ、中止することなく行っています。</p> <p>◆令和4年の活動予定</p> <p>第32回日本フルートフェスティバルinかがわ 令和4年9月19日(日)14時開演 レクザムホール小ホール ゲストに高松市出身のフルーティスト上野由恵さんをお迎えして開催予定です。</p>

団 体 名	内 容
香川レインボー映画祭実行委員会	この2年はオンライン開催でした。スタッフは少人数で、他県からも観てもらえる等、メリットもありました。 でも、来年度は会場での映画祭を開催したいと思っています。
賀茂神社 長床神事保存会	長床神事は秋祭りと同時に行うものですが、令和2年、3年は、COVID-19のため誠に残念ながら中止いたしました。
川染 節江 (香川県文化功労者)	新型コロナの影響は長引いていますが、さぬきは住みやすい地域との好評もあります。人の生活に文化の力は重要です。少しでも前進できるよう生きていきましょう。
KIDS DANCE PARTY 実行委員会	感染状況の厳しい状況が続く令和3年でしたが、県の最新の感染症対策に従い、春・冬公演をユープラザうたづにて、秋公演を坂出マリンドームにて開催しました。 制限の多い中、メンバー一同練習に励んでいます。令和4年は活動、発表の場が広がることを願っています。
特定非営利活動法人 国際架橋書会	<ul style="list-style-type: none"> <li>平成17年11月内閣府認証の特定非営利活動法人に認証</li> <li>国際架橋書展(福祉展・海外展併設)を国立新美術館で毎年開催</li> <li>国際架橋選抜展を銀座・東京鳩居堂画廊で毎年開催</li> </ul> 組織は、統括本部及び全国各地に4地区本部設置し、活動しています。
さとみ アートスクール	さとみアートスクールは高松と丸亀で子供中心に開講している絵画教室です。本年、36年目となります。2010年より、かがわ文化芸術祭に参加しています。 毎年県内にて作品展を数多く開催しております。 令和4年1月の1ヶ月間、丸亀市マルタスにて作品展を開催いたします。 楽しく、明るく、のびのびとした、さとみアートスクールです。
讃岐源之丞保存会	令和3年11月23日、2年ぶりに定期公演(大坊市 人形浄瑠璃)を公演いたしました。 コロナ感染が心配でしたので、観客数を定員の半分(50名)の入場者数で開催し、約3時間の公演を行い、終了しました。
さぬきばやし保存会・日本民謡・民舞 東尾会	2022年1月23日(日)、東かがわ市交流プラザ2Fホールにて一般財団法人日本郷土民謡協会「民謡文化章」受賞記念公演を13:00より開催いたします。 受賞記念として、「寿 初春みんよう舞踊 梅の賑い」から舞踊三題を、二代目東尾流家元 東尾清穂により披露させていただきます。 「ひなぶり三番叟」、ピアノ曲から「千の風になって」、沖縄を代表する琉球舞踊「総掛」の舞踊シリーズをお届けします。
讃岐民謡保存会	3教室共に練習を再開いたしております。 親子教室は、新しくメンバーを募り、12月より練習を始めています。
シカシカ踊り 保存会	新型コロナウイルス対策で活動日が制限されて練習が充分出来ない状況で、イベントや市・町の祭りも全部中止となり、会員数も減少しました。 今の状況では文化財継続は難しいので、若い人の入会推進と竜川小学校のシカシカ踊りの共演に力を入れて指導します。
公益財団法人 四国民家博物館	昭和51年の開設から、50年近くが経つ中、新しいエントランス施設の建設や、わら家へとつながる庭の工事、更には村内の民家や民具をより深くご理解いただく為の映像や音声ガイドのサービス等のご提供など、2022年4月のリニューアルオープンに向けた準備を進めております。 新しい四国村への皆様のご来場をお待ち申し上げます。

団 体 名	内 容
四宮 金一 (香川県文化功労者)	◆令和4年の活動予定 1月 Ge新春小品展 CAギャラリー(ウォール)美術館(大阪) 6月 Ge展 京都市京セラ美術館(京都)
四宮 龍 (香川県文化芸術新人賞受賞者)	◆令和4年の活動予定 1月 Ge新春小品展 CAギャラリー(ウォール)美術館(大阪) 6月 Ge展 京都市京セラ美術館(京都) 11月 個展 ルネッサンス・スクエア(兵庫)
市民オペラ ちえちいりあ	・令和4年7月22日、23日 レクザムホールにて、 らく語ぺら「IL CAMPANELLO」(鐘)を上演予定 ・地元落語家 桂こけ枝氏とのコラボ
一般社団法人 新協美術会香川支部	第67回新協美術会香川巡回展を令和4年3月17日(木)～21日(月)まで香川県立ミュージアムにて開催いたします。 昨秋東京都美術館で催された新協展に出品された絵画300点の内秀作95点と県内作家10点 合計105点を展示いたします。
住吉 佑太 (香川県文化芸術新人賞受賞者)	佐渡を拠点に国内外での公演活動を行う「太鼓芸能集団 鼓童」の住吉です。 令和3年11月14日サンポートホール高松にて公演を行いました。 令和3年10月～12月は国内ツアー公演。令和4年も国内ツアーで活動する予定です。
公益社団法人 瀬戸フィルハーモニー交響楽団	令和4年2月18日(金)19:00開演の第36回定期演奏会(サンポートホール大ホール)にむけて、がんばっています。
箏曲宮城会・ 桐絃社・箱絃会	毎秋栗林公園にて県芸術祭参加公演を催し、令和元年に10回目を行ったところで、コロナ禍となり2年休みましたが、令和4年の秋には再開したいと考えております。 ◆令和4年の活動予定 第11回 箏遊会 令和4年10月30日(日) 栗林公園商工奨励館
タウンかがわ コーラス	タウンかがわコーラスは、発足31年目の女声合唱団です。11月28日にレクザムホール大ホールにおいて、30周年記念第14回演奏会を開催しました。 多くの方々に来場いただき盛況のうちに終えることができました。マスクを着用しての演奏でしたが、わたしたちの30周年記念演奏会への熱い思いを伝えることができましたと思います。
高松映画ビデオ 友の会	会員が高齢になっていますが、11月からは月例会が開催できますので頑張りたいと思っています。
高松交響楽団	高松交響楽団は、令和3年に創立70周年を迎えました。 昨年と今年の春は、コロナ禍のため演奏会を開催できませんでしたが、12月5日に2年ぶりに定期演奏会を開催することができました。 ご来場いただきました皆様ならびに開催に際して、ご助力いただきました皆様に心より感謝申し上げます。

団 体 名	内 容
高松市美術協会	<p>高松市美術協会は、日本画、洋画、墨彩画、工芸、書、写真など幅の広い分野の文化団体で、毎年4月の第2週に高松市美術館2階の一般展示室、企画展示室を使って市民のための美術展を開催しています。300点以上の作品が集まります。誰でもが参加できる展覧会です。</p> <p>令和2年は、新型コロナウイルス感染症防止のために中止といたしましたが、令和3年は開催できました。盛況な展覧会で多くの方にご覧いただきました。</p> <p>また、いろいろな講習会も行っており、今後は感染防止のために休んでいました研修旅行も復活させたいと思っています。</p>
高松市文化協会	<p>私達の協会は、令和4年に5回目を迎える瀬戸内国際芸術祭に、各国のアーティストたちが集い交流することと予想しています。それは、日本の文化が世界に良い影響を与え、その一つの香川県の文化を目当てに来日する外国人は少なくありません。</p> <p>私達も高松市という枠組みを超え、香川県文化協会を復活させ、香川県全域において積極的な活動を展開していくことを会議で決定しました。</p>
公益財団法人 高松市文化芸術財団	<p>平成16年の開館から17年以上が経過し、老朽化した施設の大規模改修を令和4年度及び5年度に施設の一部(市民ギャラリー、コミュニケーションプラザ)を除き休館の上、実施します。</p> <p>皆様方には、ご不便をお掛けしますが、何卒ご理解を賜りますようお願い申し上げます。</p>
竹内 肇 (憲法記念日知事 表彰受賞者)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・高松市香川町タウン香川合唱団 指導</li> <li>・香川オーリーブ少年少女合唱団(香川銀行) 指導</li> </ul>
玉浦川柳会	<p>新年おめでとうございます。おかげで当会は本年で50周年を迎えます。現在会員19名・平均年令約82才です。</p> <p>今後、会の組織をいかに継続・発展させていくかを課題としています。今後共よろしく願いいたします。</p>
ダンスカンパニー ウィズ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・毎年4月、コンテンポラリーダンス主催公演開催</li> <li>・令和2年「生物と無生物のあいだ」(無観客)</li> <li>・令和3年「+1.5℃ボーダー」(関係者のみ)</li> </ul> <p>今年も第19回公演「扉一踊の世界」開催します。4月10日ミューズホール(15:00開演)。今一度、ダンスの意義を考えたい。扉を開くと踊の様々な世界が舞台に広がります。</p>
独立美術四国絵画 研究会	<p>独立美術四国絵画研究会は、東京に本部のある独立美術協会の四国支部に当たります。会員数は、現在25名で活動を行っています。主な活動は、毎年行う展覧会です。会員の勉強もかねて高松市美術館一般展示室で行っています。東京本部からは、会を代表するような先生方にお越しいただいて展覧会の会期中に講評会を行っています。</p> <p>令和2年は新型コロナウイルス感染症防止のために休会といたしました。令和3年は、展覧会を行うことができました。今後は、一般の方にも自由に参加いただける講習会や研修会等も行うことができたらと考えています。</p>

団 体 名	内 容
都山流「洪風会」	<p>年間を通してご指導、ご連絡有難うございました。</p> <p>激減する、香川県邦楽を嗜む尺八人口、この2年間、全ての行事が止まった為、ますます会員の高齢化と新型コロナ蔓延の現象が続いて会員減少が止まりません。</p> <p>しかし、この時期を捉えて後継者育成や基礎勉強や練習に拍車をかけ、前向きに伝統音楽の魅力にふれ、潤いのある人生をおくります。</p> <p>会員全員(外国の人々も含め)元気に練習にイベントに参加しています。</p> <p>令和3年の活動報告(①10/09 人形浄瑠璃公演、②10/30 善通寺市文化祭、③11/06 宮城会社中 邦楽、箏、三味線との練習会、④11/05 香川県護国神社秋季例大祭献奏は中止 練習のみ、⑤11/21 琴平町文化祭)</p> <p>練習は琴平町榎井公民館で、毎月4回金曜日(9:30~11:30)に行っています。</p>
豊川会	<p>令和4年1月16日(日)に、当社中の「演奏会」を開催します。</p> <p>ゲストには石垣清美師、二代石垣征山師をお迎えいたします。</p>
長田 慶太 (香川県文化芸術 選奨受賞者)	<p>現在、高松市今新町「Viva forest」(店舗併用集合住宅)、まんのう町「sunnyside fields」(チョコレートコーヒーファクトリー)、徳島県美馬郡つるぎ町「神宮寺納骨堂」の3つの建物がまもなく竣工を迎えようとしています。</p> <p>これまで以上に、規模が大きく多くの方が利用する建物に携わらせていただいていると感じています。また、建築工事の一部を子ども達と一緒に行うワークショップも実施予定となっております。</p> <p>今後も建築を通して本県の文化芸術活動の一層の充実と発展に貢献していく所存でございます。</p>
二條獅子連	<p>この2年間、お祭りやイベント等が全て中止となってしまう、なかなか思うように活動ができていませんが、子どもたちの夏休みを利用して、子ども教室という形で数回練習を行い、お祭り等が再開してもすぐ活動できるように備えています。</p> <p>早くコロナが収束して以前のように楽しく活気のある活動ができるように心から願っております。</p>
日工会工芸美術 四国会	<p>◆令和3年度の主な活動報告</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第30回記念工芸美術日工会展 東京都美術館 6/15~6/20 14名出品</li> <li>・工芸美術日工会30回記念巡回展 名古屋古川美術館・分館為三郎記念館 7/17~8/9 8名出品</li> <li>・改組新第8回日展 国立新美術館 10/29~11/21 入選者7名</li> <li>・第34回日工会工芸美術四国会展 善通寺市美術館 12/8~12/12 15名出品</li> </ul>
パフォーマンスカンパニー リトルウイング	<p>NPO法人を立ち上げた年は、コロナでの対応を模索する年となりました。</p> <p>あらためて大切なものを見なおし、さらに継続しつなげていく活動の中で、1年おくれの30周年記念公演を開催する事ができました。</p> <p>また、副代表 山本育代が高松市文化奨励賞をいただき、ありがたく思うとともに、今後もますますみなさまと心豊かな芸術活動にはげんでまいる所存です。</p>
ピアノシモ	<p>10人余のメンバーで、ギター・マンドリンの合奏をしています。(今は行けていませんが)老人施設や地域の老人会、イベント等に呼んでいただき、演奏して観客の方と一緒に楽しんでいます。</p>

団 体 名	内 容
広瀬 多加代 (香川県教育文化 功労者)	毎年夏「ヒロシマ被爆手記朗読の会」を開催していましたが、令和2年は、コロナ禍のため中止。その代替として、15年間継続してきました「朗読の会」のまとめをDVDに製作しました。 令和3年11月21日「朗読会」を再開。朗読と同時に、WEB配信しました。その他、演技、朗読、スピーチ指導等を行いました。
福本 百恵 (香川県文化芸術 新人賞受賞者)	新人賞受賞後、全国の画廊や百貨店、美術館での展示や、美術誌などに作品が掲載される機会が増えました。 この先多く予定されている展覧会にも、賞の名に恥じない日本画の伝統や、その精神性を継承した現代的視点により構築される日本画を制作、発表していきます。
淵崎村里づくり 推進協議会	令和3年10月に「淵崎おんばたふる里美術展」を開催しました。今回で第15回になり、皆様の協力に感謝しております。 また、12月に11年目の「小豆島博物館茶会」を開催しました。
本村獅子舞保存会	令和2年、3年はコロナ禍のため、地元の祭り、イベント等が中止になり活動はしていません。 練習は、多人数で行うため、密になるので集まる事も出来ませんでした。
一般社団法人 街角に音楽を@香 川	コロナによる社会状況が続きましたが、文化庁AFFや、その他の映像制作など、実りある令和3年でした。
本山 秀樹 (公益財団法人 置県 百年記念香川県文化芸 術振興財団理事) (株)瀬戸内海放送報道 クリエイティブユニッ ト統括マネジャー)	私どもKSB瀬戸内海放送は、ニュースを始めとするコンテンツの製作と発信を通じて、香川県の芸術文化の充実・発展のお役に立てるよう努めてまいります。 「善いことの『ちから』に」をめざす、地元のテレビ局です。どうぞお気軽に声をおかけください。
山崎 盾之 (憲法記念日知事 表彰受賞者)	主宰するMONCA de TAD(モンカ・デ・タッド)クラリネットコンサートがコロナ禍のため、30回記念コンサートが2年連続で中止しています。 早く収束して、自由な文化活動が再開できる事を祈ります。
梨絵 バレエスタジオ	高松市桜町にあるクラシックバレエのスタジオです。 2020年末のブルーアクトスタッフ支援活動『The Entertainment of dancing world』に出演後、コロナ禍ではあるが、舞台に立つ事への大切さを感じ、8月パフォーマンスカンパニーリトルウィング結成30周年記念公演「ロミオとジュリエット」に客演を頂き、2020年見送っていました当スタジオのおさらい会を10月に開催、11月にはかがわ文化芸術祭2021主催公演『動物讃歌』に出演させて頂き、他分野の方々とご一緒させて頂く事でスタジオ生も楽しく、とても良い経験になり、また、未来への希望が湧いた2021年の活動でした。
若藤会・日本舞踊 を継承する会	令和3年は2月23日に県文化会館にて若藤会「おどりの会」を開催。 5月16日にレクザム大ホールにて日本舞踊を継承する会の第1公演「轍」を開催。若藤会からも7演目11名が出演。 6月13日アーツフェスタ「今を踊る」公演に2演目10名が出演。 令和4年2月23日琴平町文化会館にて若藤会「おどりの会」開催予定。