

大浦綾子

クラリネットリサイタル

～クラリネットで綴る名曲の数々～

Program

ショーソン：アンダンテとアレグロ

真島俊夫：レ・ジャルダン

サン＝サーンス：クラリネットソナタ 作品167

メンデルスゾーン：「歌の翼」による幻想曲

アマポーラ

カッチーニ：アヴェ・マリア

パリの空の下

プーランク：愛の小径

モンティ：チャルダッシュ



Ayako OURA

大浦綾子プロフィール

香川県出身。高松第一高等学校音楽科卒業、武蔵野音楽大学卒業、東京藝術大学大学院修了。在学中、第55回日本音楽コンクール入選、第6回日本管打楽器コンクール第2位入賞。1990年フランスに留学。1992年パリ12区コンセルヴァトワールを満場一致の一等賞を得て卒業。帰国後、第63回日本音楽コンクール入選、第9回日本管打楽器コンクール第3位入賞。2001年東京佼成ウインドオーケストラに入団。2010年ソロアルバム「Grand Duo Concertant」をマイスター・ミュージックからリリース。これまで、東京・パリ・高松などで多数のリサイタルを開催。また室内楽では、ベルリン弦楽四重奏団、ウィーン弦楽四重奏団(チェコ)など国内外のアーティストと多数共演。現在、東京佼成ウインドオーケストラクラリネット奏者、洗足学園音楽大学客員教授、名古屋芸術大学非常勤講師、木管五重奏団「アミューズ・クインテット」メンバー。



立川美香(ピアノ)

高松第一高校音楽科、桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。同大学研究科修了。学内選抜者演奏会に出演。(公財)よんでん文化振興財団奨学生。卒業後、音楽大学・大学院演奏助手、高校音楽科講師を務める。2008年より東京・香川にて、ソロ・室内楽の「リサイタル」開催。N響メンバーをはじめ、国内外の著名な演奏家と共演。ピティナ指導者賞受賞。2017年度、高松市文化奨励賞受賞。

2021年9月17日 金

全自由席

19:00開演(18:30開場)

サンポートホール高松 第1小ホール(4F)

入場料：一般3,000円／学生(高校生以下)1,500円

プレイガイド サンポートホール高松プレイガイド(1F)：087-825-5008／レクザムホール(香川県民ホール)：087-823-5023

お問い合わせ ayakooura@yahoo.co.jp

主催：大浦綾子クラリネットリサイタル実行委員会

後援：朝日新聞高松総局、産経新聞高松支局、山陽新聞社、四国新聞社、毎日新聞高松支局、読売新聞高松総局、OHK岡山放送、KBN香川テレビ放送網株式会社、CMSケーブルメディア四国、RSK山陽放送、KSB瀬戸内海放送、CVC中讃テレビ、TSCテレビせとうち、RNC西日本放送、FM香川、FM815、高松リビング新聞社、香川こまち、ナイスタウン出版、高松市、丸亀市

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご来場の際には、マスク着用・検温・手指の消毒などに、ご協力をお願いいたします。