

弘法大師空海

生誕一二五〇年記念

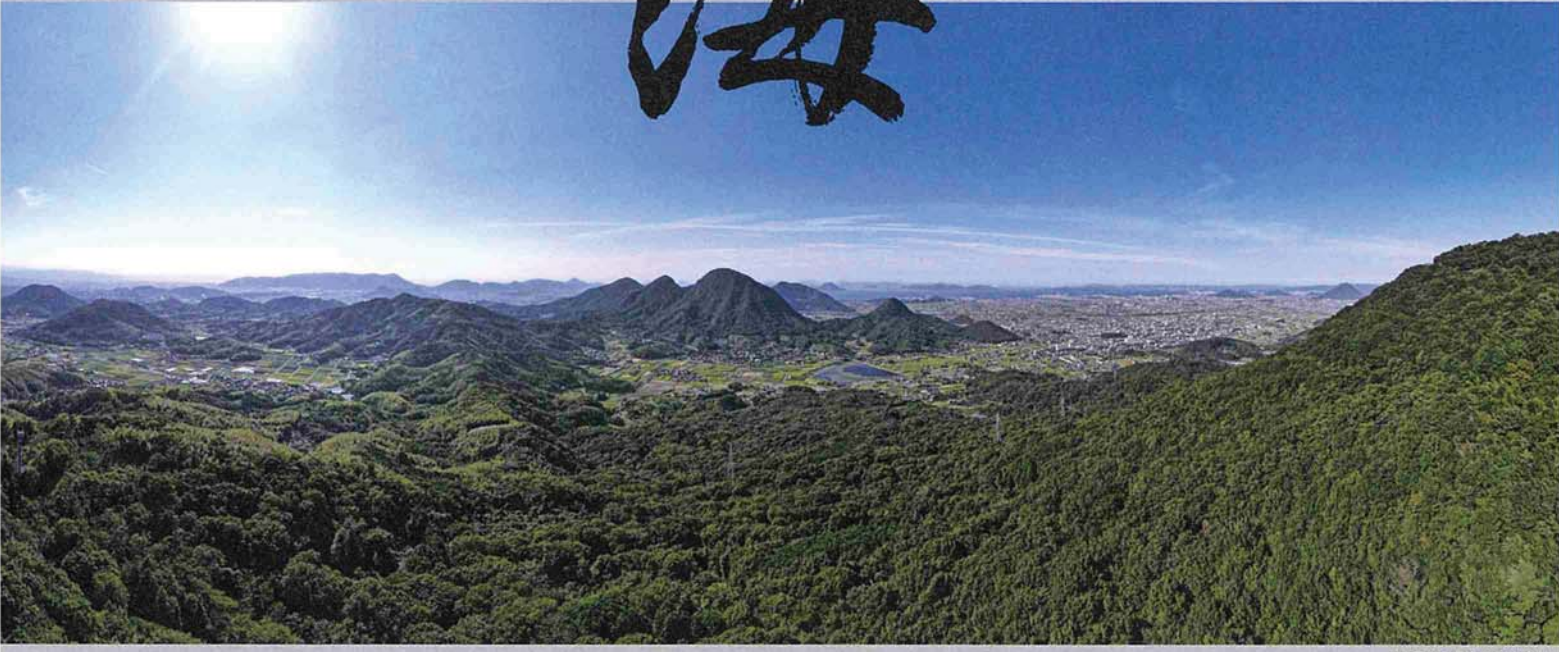
特別展

# 空海

Kukai  
the birth 1250th

史上最強

Various vertical calligraphy scrolls in the background.



宮脇慎太郎 撮影 GOGAKUSAN  
題字 青木 蘭

讃岐に舞い  
降りた  
不滅の巨人



この春 国宝10件  
重要文化財15件を含む  
全60件の作品を  
ここ香川にて 一挙公開

開館時間：午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで）  
休館日：月曜日（ただし5月1日は開館）  
観覧料：一般1,200円、前売・団体（20名以上）1,000円  
高校生以下、65歳以上、障害者手帳をお持ちの方は無料

主催：香川県立ミュージアム  
共催：香川県教育委員会 総本山善通寺 四国新聞社  
特別協力：弘法大師空海御誕生1250年祭実行委員会  
助成：一般財団法人地域創造  
※新型コロナウイルス感染症の感染予防対策にご協力ください



2023 4.22(土) - 5.21(日)

■前期：4.22(土)～5.7(日) ■後期：5.9(火)～5.21(日)  
(前期後期で展示作品の一部が異なります)

The Kagawa Museum  
香川県立ミュージアム

〒760-0030 高松市玉藻町5-5 TEL:087-822-0002(代表)  
<https://www.pref.kagawa.lg.jp/kmuseum/kmuseum/>  
@kagawamuseum

写真① 国宝 金剛般若経開題残巻(三十八行)部分 奈良国立博物館  
写真② 重要文化財 四天王五輪鈴 弥谷寺(画像提供:奈良国立博物館、森村欣司撮影)

後援：香川県文化財保護協会、朝日新聞高松総局、産経新聞社、山陽新聞社、日本経済新聞社高松支局、毎日新聞高松支局、読売新聞高松総局、NHK高松放送局、OHK岡山放送、RSK山陽放送、KSB瀬戸内海放送、TSCテレビせとうち、RNC西日本放送、FM香川、FM815

京仏師二代清水隆慶作。寺外初公開



弘法大師坐像 威徳院蔵

空海をテーマに  
かつてない規模の  
国宝10件、重要文化財15件  
地方指定文化財7件をふくむ  
全60件の作品を一挙公開

展示期間 前期：5月7日(日)まで 後期：5月9日(火)から展示 ★は場面替えあり

# 空海

Kukai  
the birth 1250th

讃岐国多度郡の人、空海。  
中国・唐から、インド伝来の  
密教を日本にもたらし、  
日本の歴史や文化に大きな影響  
を与えた、郷土の偉人、空海。  
本展では、空海その人のぬくもり  
を随かに伝える名宝をはじめ、  
空海への強い思慕のもと、弘法  
大師信仰の広まりのなかで  
創出され継承されてきた御影や  
伝記、物語絵などの作品、そして  
空海誕生前後の讃岐の仏教美術  
の様相にも触れながら、県内に伝  
えられる華麗で多彩な密教美術  
の優品をご紹介します。  
香川という小さなフィールドから  
空海の壮大な業績に想いを  
馳せていただくとともに、  
今も地域に守り伝えられる  
文化財をぜひご覧ください。

空海が清水(井戸)を掘り当てたという井戸寺。空海作の伝承をもつ。寺外初公開



重要文化財 十一面観音立像 井戸寺蔵



重要文化財 不空罽索観音坐像 法蓮寺蔵  
画像提供：奈良国立博物館 森村欣司撮影



重要文化財 法華曼荼羅図 萩原寺蔵

帰国後の空海がつくせたインド僧の肖像画

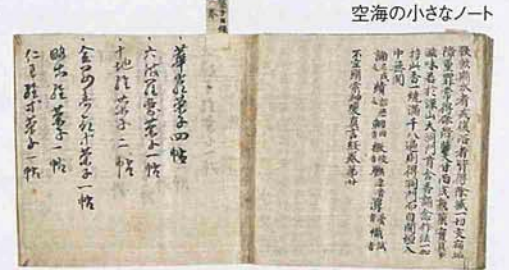


国宝 真言七祖像のうち 龍智像 東寺蔵  
画像提供：便利堂

ダイナミックな飛白体で僧名を書く



重要文化財 伝空海請来 華麗な密教の鈴  
四天王五鈴飾 弥谷寺蔵



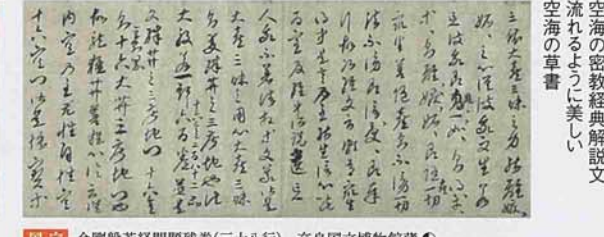
空海の小さなノート  
国宝 三十帖冊子 仁和寺蔵★  
現存最古の冊子



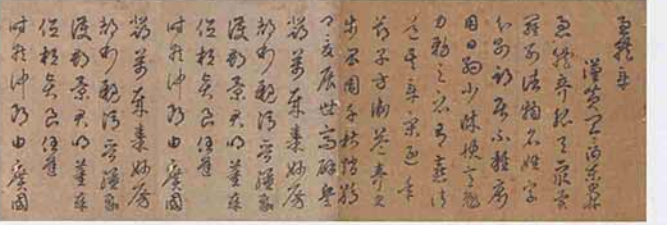
空海と母の合作と伝わる。愛くるしい私たちは必見!  
国宝 一字一仏法華經序品 善通寺蔵★



国宝 金剛般若経開題残巻(六十三行) 京都国立博物館蔵★



国宝 金剛般若経開題残巻(三十八行) 奈良国立博物館蔵★



重要文化財 急就章 萩原寺蔵★  
唐から多くの書物も持ち帰った空海  
文字学習の書「急就章」もその一つ



国宝 後宇多天皇宸翰弘法大師伝 大覚寺蔵



重要文化財 高野大師行状図画 白鶴美術館蔵★  
讃岐で修行する空海。剣御山にて



重要文化財 密教法具 弘憲寺蔵  
画像提供：東京国立博物館 Image: TNM Image Archives



国宝 諸尊仏龕 金剛峯寺蔵★  
画像提供：高野山霊宝館



国宝 金剛錫杖頭 善通寺蔵★  
高度な鑄造技術による 比類なき梵音具



重要文化財 弟子は二〇〇人もいた  
恵果から譲られたヒヤクダン製の仏像  
画像提供：高野山霊宝館



重要文化財 奈良時代すでに日本に  
伝わっていた「大日経」  
空海が入唐を決意する  
キツカケに  
大毘盧遮那成佛神変加持經 卷第六  
京都国立博物館蔵



国内最古の「日本書紀」! その裏に空海の名文!!  
国宝 日本書紀 卷第十残巻(紙背性靈集) 奈良国立博物館蔵★



重要文化財 密教尊の代表格、不動明王  
慶派仏師の高い造形力をしめす  
修理後初公開  
不動明王立像および童子坐像 興田寺蔵  
画像提供：公益財団法人美術財団



重要文化財 人びとのため雨を願った空海  
善女龍王像 金剛峯寺蔵  
画像提供：高野山霊宝館



重要文化財 空海誕生前の  
脱活乾漆仏  
四国唯の  
乾漆聖観音坐像 願興寺蔵  
画像提供：香川県教育委員会



重要文化財 空海請来の図様を踏襲 九十九山城主細川信之が寄進  
不動明王二童子像 観音寺蔵



重要文化財 幼き空海 諸仏と語らう  
稚児大師像 香雪美術館蔵



重要文化財 板彫阿彌陀曼荼羅  
開法寺蔵



地域の人たちの雨への願いを受け止める  
香川県指定有形文化財  
善女龍王像 本山寺蔵★

古様さをのこす おおらかな密教仏画



重要文化財 修理後初の里帰りの四国内最古級の両界曼荼羅  
両界曼荼羅図 極楽寺蔵  
画像提供：東京国立博物館 Image: TNM Image Archives



重要文化財 古様さをのこす おおらかな密教仏画

# Information

## イベント

**1 記念講演会** 無料・要事前申込 定員：230名 会場：地下1階講堂

### 空海が日本彫刻史に残した足跡

日本の文化に巨大な足跡を残した空海。日本彫刻史の第一人者で本展監修者の根立研介氏に、空海とその弟子たちが、平安初期彫刻史にいかにか大きな影響を与えたかについてお話しいただきます。

日時：4月23日(日)午後1時30分～午後3時  
講師：根立 研介氏(本展監修者、京都大学名誉教授、公益財団法人美術院理事長)

申込期間：3月22日(水)～、定員になり次第終了

### 激震の空海

哲学者として、長きにわたり、空海について思索を重ね続ける篠原資明氏に、讃岐の人・空海についてお話しいただきます。

日時：5月20日(土)午後1時30分～午後3時  
講師：篠原 資明氏(京都大学名誉教授、高松市美術館前館長)

申込期間：4月20日(木)～、定員になり次第終了

**2 ワークショップ** 有料・要事前申込 定員：20名 会場：地下1階研修室

### 空海もふれた香木 白檀に親しもう！

空海が師・恵果から譲られた国宝「諸尊仏龕」(金剛峯寺)は檀材(香木の白檀)製。空海もふれた白檀の香りで文香(紙製の小さな匂い袋)を作ってみませんか。

日時：4月29日(土・祝)午後1時30分～午後3時  
講師：岩佐 祐次郎氏(香想師)  
参加料：2,000円 申込期間：3月30日(木)～4月13日(木)必着

### 日本画に挑戦！雨の龍王 善女龍王を描く

空海が雨を願った時に現れた善女龍王。金剛峯寺の国宝「善女龍王」は平安時代の絵仏師定智が描いたイケメン龍王。美しい線描を転写してオリジナル作品に仕上げましょう。

日時：4月30日(日)午後1時30分～午後4時  
講師：鈴木 龍子氏(日本画家)  
参加料：1,000円 申込期間：3月30日(木)～4月13日(木)必着

**3 「国際博物館の日」記念事業** 無料

### ゴールデンウィーク・スペシャルプログラム 子どもも大人もとことん空海

- ◆空海展クイズラリー 要観覧券  
5月1日(月)～5日(金・祝)  
難問もあるかも。全問正解者には抽選で素敵なグッズをプレゼント！
- ◆空海ペイント  
5月4日(木・祝)・5日(金・祝) **2日間限定!**  
各日 午前10時～午後4時 会場：2階西ロビー  
◇みんなで作戦！一字一仏写経 ◇体感 空海の美文字  
◇ぬりぬり 子ども空海 真魚くん

**4 高野山金剛流御詠歌コンサート「梵音遊行」** 無料

日時：5月13日(土) 午前11時～、午後2時～(各30分程度)  
講師：高野山金剛流合唱団四国ブロックの皆さん  
会場：2階西ロビー  
定員：先着50名 ※多数の場合は立見可能  
参加方法：当日受付(開演60分前より受付開始)

**5 ミニレクチャー(学芸員による見どころ解説)** 無料・要観覧券

日時：4月22日(土)、5月7日(日)、5月14日(日)、5月21日(日)  
各日 午前11時～、午後2時～(各30分程度)  
会場：2階西ロビー + 特別展示室

#### 1 記念講演会の申込方法

電話、「かがわ電子自治体システム」(\*)を利用したインターネットから。

#### 2 ワークショップの申込方法

往復はがき、「かがわ電子自治体システム」(\*)を利用したインターネットから。1組2名まで申込可。往復はがきの場合は、氏名、住所、電話番号、ワークショップ名を明記してください。申し込み多数の場合は抽選になります。

申込先：香川県立ミュージアム学芸課 〒760-0030 高松市玉藻町5-5  
TEL:087-822-0247 FAX:087-822-0049

※「かがわ電子自治体システム」を利用する場合…香川県立ミュージアムホームページ下の「関連リンク」から「【香川県】電子申請・届出メニューのページへ」をクリック!

## 関連企画

**特別展示** 4月22日(土)～5月21日(日)

香川県下21校211名の高校生たちが国宝「一字一仏法華経序品」(普通通寺)の写経に挑戦!経文だけでなく仏も描いたよ。  
会場：2階東ロビー  
協力：香川県高等学校教育研究会 書道部会



**スタンプラリー** めぐる!おす!しる!香川の国宝

4月22日(土)～6月15日(木)

「空海展」で展示中の香川の国宝をはじめ、本山寺本堂など、建造物もふくむ全6件の国宝をめぐって、素敵な賞品をゲットしよう!

※詳細は、当館ホームページほか、スタンプラリー用紙をご覧ください。

**同時開催中** 空海展とあわせてご覧ください

常設展示室3

### 常設展「弘法大師空海の生涯と事績」

京都東寺の灌頂院をモデルにしつらえた展示室。空海の生涯を中世に描かれた絵巻の流れにそって紹介し、館蔵資料とともに国宝、重要文化財などの貴重な資料を忠実に写した複製資料で空海的事績をたどります。

常設展示室4・5

### 常設展「平山郁夫 一祈りの讃岐路をゆく」

4月22日(土)～6月11日(日)

広島県生口島出身で日本画家であった平山郁夫(1930～2009)は香川県を訪れ、空海ゆかりの遍路道や寺社を描きました。本展では、大作「黎明讃岐路 四国霊場八十八番大窪寺」をはじめとする香川の風景を紹介しします。

◎ミュージアムトーク 要観覧券

5月14日(日)、6月3日(土) 各日 午後1時30分～

## ミュージアムショップ

1階ミュージアムショップでは、当館オリジナルグッズも販売しております。  
営業時間：午前9時～午後5時

## カフェポット ミュゼ

くつろぎのひとつときに、カフェポット ミュゼをご利用ください。空海展特別メニューもご用意しております。  
営業時間：午前9時～午後5時 (オーダーストップ 午後4時30分)

☆日時・内容については変更になる場合があります。

🔍 最新情報は当館ホームページをご覧ください。

The Kagawa Museum

## 香川県立ミュージアム

〒760-0030 高松市玉藻町5-5 TEL 087-822-0002(代表)  
<https://www.pref.kagawa.lg.jp/kmuseum/kmuseum/>

