かがわ音楽アカデミー フルート部門公開講座 受講者オーディション

参加者募集

東京藝術大学との連携のもと、同学から上野由恵先生をお招きし フルート部門 公開講座 (どなたでも聴講可)を開催することから その受講者を決定するオーディションを実施します。

オーディション ※東京藝大から派遣される講師と県内指導者による審査

会場:レクザムホール・大ホール 対象者

12月19日(日) 10:00~12:00 (予定) 中学生及び高校生

公 開 講 座 ※どなたでも聴講できます。

会場: レクザムホール・大ホール レッスン(各 40 分間)

12月19日(日) 13:00~13:40(予定) 受講者1

13:50~14:30 (予定) 受講者2

14:40~15:20 (予定) 受講者3

15:30~16:10 (予定) 受講者4

当事業は、「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に準拠して実施いたします。参加における具体的な対策等は申し込み後にお知らせいたします。

[主 催] 香川県

[協力]東京藝術大学

[事業実施者] 香川県県民ホール指定管理者穴吹エンタープライズ株式会社

オーディションの参加申込書提出先・お問い合わせ先

〒760-0030 香川県高松市玉藻町 9-10

レクザムホール(香川県県民ホール) 「かがわ音楽アカデミー」係

TEL: 087-823-3128

事業概要

「かがわ音楽アカデミー」は、香川県が平成14年から、東京藝術大学との連携のもと開催してきた「かがわ声楽講座」の対象部門を、フルートとヴァイオリンにも拡大して開催する公開講座と、その受講生を選抜するとともに演奏技術の研鑽と発表の場を提供するオーディションを実施するものです。

今回のフルート部門では、東京藝術大学から派遣される上野先生と県内の指導者によって参加者の演奏を総合的に評価してオーディションを実施し、公開講座では、オーディション参加者の中から選抜された受講者が、上野先生による指導を受け、音楽を学ぶ青少年や保護者や指導者等に公開いたします。

オーディション実施要項

[応募資格] 中学生及び高校生(香川県在住者に限らない)

[参加料] 3,000円(申込み後、県から送付される通知書によって金融機関等でお納めください)

[募集期間] 令和3年12月5日(日) 必着

[応募方法] 参加申込書を、県民ホールサービスセンターまで提出又は郵送してください。

応募受付票等をオーディション開催1週間前までに郵送いたします。

[課題曲] 中学生:次の2曲の中から任意の1曲を選んで演奏してください。

①ガリボルディ: ミニオンエチュードOp.131より 第1番 ハ長調

Gariboldi: Etudes Mignonnes pour la Flute Op.131 No.1 C dur

②ケーラー: フルートのための35の練習曲 第1巻より 第13番

Koehler: 35 Exercises op.33 No.13

高校生:次の3曲の中から任意の1曲を選んで演奏してください。

③バッハ: 無伴奏フルートのためのパルティータ BWV1013より サラバンド

Bach: Partita for Flute solo BWV1013 II Sarabande

④メルカダンテ:歌劇『ドン・ジョバン二』より

「奥様お手をどうぞ」による変奏曲(Var.1はカットすること)

Mercadante: Variation "La ci darem la mano..."

All variations expect var.1

⑤ドビュッシー:シリンクス

Debussy: Syrinx

[表 彰] 参加者全員に賞状を授与するとともに、選抜された方に公開講座を受講いただきます。

----- (きりとり) ------

かがわ音楽アカデミーフルート部門オーディション参加申込書

氏 名	ふりがな		
学校名		学年	
住 所	₸		
連絡先	TEL(自宅):		
	TEL(携帯※保護者可):		
演奏曲	①~⑤の番号でお答えください		

※演奏曲に変更がある場合は、12月13日(月)までにお知らせください。
※御記入いただいた個人情報は厳重に管理し、当事業の目的以外には使用しません。