THEATRE MAdo 開館記念事業

鈴木 舞
ヴァイオリン・リサイタル

きらめく音楽に出逢う、特別なひととき



(C)Yukiko Shibuya

丸亀城 天守完成1660年
×
ヴァイオリンの銘器
"Grand Amati"1682年製

同じ時代を生きてきた
丸亀城とヴァイオリン
シアターマドで出逢い、早春を告げる

2027 2/6 sat
14:00開演〔13:30開場〕

～ プログラム ～

ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ第5番《春》
宮城道雄：《春の海》
ファリャ：《火祭りの踊り》
貴志康一：《龍》
さだまさし：《城のある町》
サラサーテ：《ツィゴイネルワイゼン》ほか

※曲目・曲順は変更になる場合があります。

会場 シアターマド 小ホール（丸亀市民会館）

出演 鈴木舞（ヴァイオリン） 坂本真由美（ピアノ）

チケット 全席指定（税込）
●一般 2,000円 ●U-18 500円

チケット発売日
・MAdoメンバーズ先行販売（先着・WEBのみ）
10月10日（土）9:00～10月16日（金）23:59
・一般発売｜10月17日（土）9:00～
※シアターマド、アイレックス窓口での販売は10月18日（日）9:00～

チケット取扱い
・シアターマド（丸亀市民会館）
TEL:0877-89-5877（チケット専用）
WEBでの購入はこちらから ▶▶
・丸亀市綾歌総合文化会館（アイレックス） TEL:0877-86-6800

※就学前のお子様はご入場いただけません。※U-18チケットは、公演当日時点で18歳以下の方が対象です。入場時に生年月日が確認できる証明書をご提示ください。取り扱いはシアターマドのみ。
※障がいのある方お1人につき介助者1名一般料金の半額。入場時に障害者手帳をご提示ください。
※介助者割引、車椅子席をご利用の方は、シアターマドまでお問い合わせください。
［TEL: 0877-89-5877 受付時間 9:00～17:00 ※火曜休館、祝日の場合翌平日休館］

託児サービスあり 有料 1名1,000円 対象:6ヵ月（首がすわっていること）～小学校入学前のお子様
※定員あり・先着順 ※公演1週間前までにシアターマド（0877-89-5877）へお申込みください。

主催：公益財団法人丸亀市福祉事業団 共催：一般財団法人地域創造 制作協力：一般社団法人日本クラシック音楽事業協会


(C)Yukiko Shibuya

Message

お城があり、港があり、美しい瀬戸内海がある。
人や文化が海を越えて行き交ってきた丸亀は、とても魅力的で、世界に誇れる土地だと感じています。
その長い歴史をたどっていると、さまざまな時代の人々の姿が浮かぶようで、ロマンを感じます。
私が弾くヴァイオリンは1682年生まれ。
丸亀城の天守とほぼ同じ時代から、340年以上の時を重ねてきた楽器です。
今回演奏するベートーヴェンの《春》は、ちょうど110年前の2月にも丸亀で演奏されていました。
新しいシアターマドで、音楽とともに丸亀の歴史を旅し、そのロマンを皆さんと感じられたら嬉しいです。
クラシックが初めての方も、どうぞお気軽にいらしてください。

Mai Suzuki

鈴木 舞 ヴァイオリン

東京藝大附属高校、同大学卒業。ローザンヌ、ザルツブルク、ミュンヘンで研鑽を積み、ドイツ国家演奏家資格を取得。チャイコフスキー国際コンクール最年少セミファイナリスト、ヴァーツラフ・フムル国際、オルフェウス室内楽各コンクール優勝など、国際コンクールで多数入賞。ソリストとして欧州、南米、中央・東アジア各地で演奏し、小林研一郎、ヨルマ・パヌラらの指揮で、読売日響、クオピオ響、ローザンヌ室内管、モラヴィアフィル等と共演。皇居桃華楽堂での御前演奏、シャネル・ピグマリオン・デイズ・アーティスト選出、大使館主催行事や万博等にも出演。録音では飯森範親指揮・東京交響楽団との日経「モーニング・イン・クラシックス」、實川風、山田和樹とのCD『Mai Favorite』、福原彰美との『翼』をリリース。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」等メディアにも出演。使用楽器は(株)atsumariを通して貸与の1682年製Nicolo Amati “Grand Amati”。

Mayumi Sakamoto

共演 坂本 真由美 ピアノ

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ科卒業。ドイツ・ハノーファー音楽演劇大学にて研鑽を積み、同大学ソリスト科を卒業。ドイツ国家演奏家資格取得。ケルン国際音楽コンクール、グリーグ国際ピアノコンクール第1位、トップ・オブ・ザ・ワールド国際ピアノコンクール第2位ほか、数々の国際コンクールで入賞。チャイコフスキー、ヴァン・クライバーン両国際ピアノコンクールではディプロマを受賞。国内外の音楽祭に招聘され、WDRケルン放送管弦楽団をはじめ多数のオーケストラと共演。CD『モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番&第21番』『グリーグ～ピアノ小品集』をリリース。東京藝術大学講師、東京音楽大学講師を歴任し、現在、京都市立芸術大学で教鞭を執るほか、京都大学大学院医学研究科客員研究員、日本音楽協会理事を務めるなど、演奏活動のみならず、教育・研究の分野でも幅広く活動している。



アクセス

THEATRE MAdo MARUGAME

〒763-0034
香川県丸亀市大手町二丁目3番1号



**お客様用の専用駐車場はございません。
ご来場には
公共交通機関をご利用ください。**

・JR丸亀駅から徒歩10分
・丸亀コミュニティバス
すべての路線でシアターマド前までお越しいただけます

お問い合わせ

公益財団法人 丸亀市福祉事業団
シアターマド（丸亀市民会館）

TEL:0877-89-5877（チケット専用）
受付時間 9:00 ～ 17:00
（火曜休館、祝日の場合は翌平日休）
※年末年始12月29日～1月3日は休業
https://marugame-theatre-mado.jp

公式サイト　公式Instagram　公式X

＼ 2月4日・5日は丸亀市内に滞在！ ／

コンサートに先駆けて、丸亀市内のみなさまのもとへ訪れ、ヴァイオリンの音色をお届けします。
※学校・施設を対象とした演奏会です。一般の方はご参加いただけません。