

蒔絵展

彩色蒔絵の世界



彩色蒔絵とは、従来の蒔絵とは異なり、香川漆芸の特徴でもある鮮やかな色漆を用いて金・銀粉を蒔絵する技法で、近年は、これに線彫りを施し存清とする作品も生まれています。

豪華絢爛よりも、優美華麗な蒔絵の世界をご覧ください。



会期 令和8年9月4日(金)
～ 10月18日(日)

乾漆彩色蒔絵箱「曙」 辻照二 撮影：高橋章

時間 9:00 ～ 17:00 [会期中無休]

会場 香川県文化会館 1階香川漆芸ホール
(高松市番町一丁目10番32号) **観覧無料**

主催 香川県漆芸研究所 ☎087-831-1814
<https://www.pref.kagawa.lg.jp/shitsugei/>



蒔絵展 彩色蒔絵の世界 〈展示品一覧表〉

会期: 令和8年9月4日(土)～10月18日(日)

	作品名	作家名	所蔵
1	かんしつさいしきまきえばん 乾漆彩色蒔絵盤	つじ ほくようさい 辻 北陽斎	個人
2	かんしつまきえみずさし「はるかぜ」 乾漆蒔絵水指「春風」		個人
3	かんしつさいしきまきえもりき 乾漆彩色蒔絵盛器	つじ しょうじ 辻 照二	讃岐漆芸美術館
4	かんしつさいしきまきえこぼこ 乾漆彩色蒔絵小箱		個人
5	かんしつさいしきまきえはこ「あけぼの」 乾漆彩色蒔絵箱「曙」		香川県漆芸研究所
6	かんしつさいしきまきえはこ「ふうきか」 乾漆彩色蒔絵箱「富貴花」		
7	かんしつさいしきまきえはこ「ぐんゆう」 乾漆彩色蒔絵箱「群遊」		
8	かんしつまきえじくぼこ 乾漆蒔絵軸箱		個人
9	かんしつさいしきまきえたんざくぼこ「しゅうさい」 乾漆彩色蒔絵短冊箱「秋彩」		
10	かんしつぞんせいみずさし「せとのかぜ」 乾漆存清水指「瀬戸の風」	つじ たかし 辻 孝史	個人
11	あじろまきえたかつき「みのりのとき」 網代蒔絵高杯「実りの時」		個人
12	らんたいまきえぞんせいろうかくはこ 籃胎蒔絵存清六角箱		讃岐漆芸美術館
13	らんたいぞんせいじきろう「さんか」 籃胎存清食籠「讃歌」		個人

【見本・参考展示】

14	まきえようきんふんみほんていた 蒔絵用金紛見本手板	つじ しょうじ 辻 照二	香川県漆芸研究所
15	まきえこうていみほん 蒔絵工程見本	たぐち よしあき 田口 義明	
16	まきえどうぐ 蒔絵道具		

同時開催 人間国宝作品 特別展示

- 音丸 耕堂『彫漆色紙篋昆虫譜』
- 磯井 如真『乾漆水盤遊魚之図』

写真撮影OK

香川県漆芸研究所

〒760-0017 香川県高松市番町一丁目10番39号

TEL : 087-831-1814 FAX : 087-831-1807

E-mail : shitsugei@pref.kagawa.lg.jp

<https://www.pref.kagawa.lg.jp/sitsugei/>



※当館に駐車場はありませんので、近くの公共・民間駐車場をご利用ください。

