

➤ 伝統芸能とクラシック音楽の融合

能楽とオーケストラ

指揮者 松岡 究(まつおか・はかる)

●指揮を小林 研一郎、ヨルマ・パヌラ、ランペルト・ガルデッリに師事。音楽学を戸口 幸策に師事。1991年文化庁在外派遣研修員としてハンガリーに留学。1987年～2008年東京オペラプロデュース指揮者、2009年～2012年日本オペレッタ協会音楽監督。2009年東京ユニバーサルフィル専任指揮者、2012年から常任指揮者に就任。2023年4月から大阪府茨木市を本拠地とするアマビレフィルハーモニー管弦楽団音楽監督兼常任指揮者に就任。



Noh

瀬戸フィルハーモニー 交響楽団演奏会

ゲスト：Namgar Lkhasaranova
ナムガル・ルハサラノワ

第1部

能楽とオーケストラ 「静御前」

第2部

出演：伶以野 陽子
山下 浩一郎
山下 凜一郎

後見／地謡：梅若 基徳
演出・脚本：伶以野 陽子

いろはにほへと
ちりぬるを
わかよたれそ
つねならむ
うゑのおくやま
けふこえて
あさきゆめみし
ゑひもせす

能楽師 伶以野 陽子(レイヤー・ヨウコ)

●シテ方観世流能楽師。五十六世梅若六郎師(現梅若桜雪師)に師事。公益財団法人梅若会所属。公益社団法人能楽協会正会員東京支部シテ方観世流。東京・香川緑耀会主宰。YOKOクラブ(伶以野陽子後援会)発足。2024年高松市文化奨励賞受賞。2024年香川県文化芸術選奨受賞。

Photos: 吉越スタジオ

令和7年 6月14日[土]

[開演] 午後 1 時30分(受付:午後1時/終了予定:午後3時30分頃)

[場所] ユープラザうたづ ハーモニーホール

[料金] 前売り 5,000円(小学生以上) 当日券 5,500円

*全席指定席 *令和7年4月1日からチケット発売
*未就学児の入場はご遠慮ください

●主催／一般財団法人 宇多津町振興財団

●助成／一般財団法人 地域創造

●後援／宇多津町、宇多津町教育委員会

●協賛／補陀落山 観音院長尾寺、願勝寺、株式会社NBM、株式会社安東貿易

●プレイガイド／ユープラザうたづ Tel.0877-49-8020

レクザムホール(香川県民ホール) Tel.087-823-3131

ハイスタッフホール(観音寺市民会館) Tel.0875-23-3939

源内音楽ホール(さぬき市志度音楽ホール) Tel.087-894-1000

高松国分寺ホール Tel.087-875-0162

サクラートたどづ(多度津町民会館) Tel.0877-33-3330

アイレックス(丸亀市綾歌総合文化会館) Tel.0877-86-6800

三木町文化交流プラザ Tel.087-898-9222

マリンウェーブ(三豊市文化会館) Tel.0875-56-5111

ローソンチケット [Lコード:62139]

しづやしづしづのおたまきくりかえし昔を今になすよしもがな