



かがわ文化芸術祭2023主催公演

香川県文化芸術新人賞受賞記念公演



紅組司会
大津奈美子

紅

白



白組司会
桂 こけ枝

対抗

かがわ舞台芸術祭

音楽、郷土芸能、舞踊、演劇などの分野において、県内外で顕著な活動を継続している個人・団体のうち、これまでのかがわ文化芸術祭の主催公演等に出演して高い評価を受けたパフォーマーや話題性の高いパフォーマーが、性別にかかわらず紅組と白組に分かれて交互に演奏や演舞で競い、来場者の投票によりその勝敗を決します。

紅組 出演者

山川 愛菜 (童謡)

香川県立飯山高等学校
(フラワーアレンジメント)

中村 心澁 (ソプラノ)

さぬき舞人 (よさこい演舞)

金川直美&宮本はるか×田村祐子×梶 由子
(朗読×サンドパフォーマンス×即興ピアノ)

みゆきバレエスクール (コンテンポラリーダンス)

渡辺 理香 (ソプラノ)

白組 出演者

江郷衣千花 (童謡)

香川県立高松北高等学校 & 香川県立高松桜井高等学校
(書道パフォーマンス)

馬場 美夕 (ギター)

讃岐獅子舞保存会 (獅子舞演舞)

パフォーマンスカンパニー リトルウィング
(ミュージカル)

島田バレエ団 (バレエ)

若井 健司 (テノール)

香川県文化芸術新人賞受賞記念ステージ

竹内 弦 (ヴァイオリン)

指揮：大山 晃

管弦楽：かがわ舞台芸術祭スペシャルオーケストラ
コンサートマスター／竹内 弦

合唱：四国二期会オペラ合唱団



コンサートマスター・ソリスト
竹内 弦
(令和3年度香川県文化芸術新人賞受賞)

2023.12.24(日) 開演 14:00
(開場 13:30)

入場料 全席自由 一般 2,000円 高校生以下 1,000円

■主催 / かがわ文化芸術祭実行委員会、公益財団法人置県百年記念香川県文化芸術振興財団、香川県
■事業実施者 / 香川県県民ホール指定管理者 あなぶき文化振興コンソーシアム 代表企業 穴吹エンタープライズ株式会社
■お問合せ / 県民ホールサービスセンター TEL 087-823-5023

レクザムホール【香川県県民ホール】大ホール
Rexxam Hall 高松市玉藻町9-10

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット発売日 11月18日(土)



インターネット予約 (24時間受付)

<https://kenminhall.com/visitors/ticket/>

プレイガイド

県民ホールサービスセンター TEL 087-823-5023
(10:00 ~ 18:00)
香川県庁生協 087-832-3822
高松市役所生協 087-839-2043

竹内楽器 (高松) 087-862-5009
ミヨシヤ楽器店 (丸亀) 0877-25-1234
三豊市文化会館マリノウェーブ 0875-56-5111
観音寺市民会館ハイスタッフホール 0875-23-7600

※販売対応時間は各店舗により異なります。

プログラム

オープニング&出演者入場

行進曲「威風堂々」第4番(エルガー)

童謡対決 (香川ジュニア音楽コンクール金賞受賞者)



童謡
山川 愛菜
クリスマス (林光)



童謡
江郷衣千花
スキーの歌 (橋本国彦)

高校生文化部対決 (県内大会上位入賞校)



フラワーアレンジメント
香川県立飯山高等学校

【コラボレーションBGM】
ピアノ協奏曲 ト長調 第2楽章
(ラヴェル)



書道パフォーマンス
香川県立高松北高等学校 &
香川県立高松桜井高等学校

【コラボレーションBGM】
木星 (ホルスト)

高校生音楽対決



ソプラノ
中村 心滯
歌劇『カプリチオとモンテッキ』より
ああ幾度か (ベッリーニ)



ギター
馬場 美夕
戦場のメリークリスマス
(坂本龍一)

お祭り対決



よさこい踊り さめき舞人
演舞「正調よさこい節」&「源平花語り」



獅子舞演舞
讃岐獅子舞保存会

応援演奏



メサイヤ (ヘンデル) より
『ハレルヤ』
四国二期会オペラ合唱団

演劇対決



朗読 金川 直美



朗読 宮本はるか



サンドパフォーマンス
田村 祐子



即興ピアノ
梶 由子

朗読×サンドパフォーマンス×即興ピアノ
幸福の王子



ミュージカル
パフォーマンスカンパニー
リトルウィング
海がきれいになったなら (ショート版)

舞踊対決



コンテンポラリーダンス
みゆきバレエスクール

Tong Poo
(坂本龍一)



バレエ
島田バレエ団
バレエ「白鳥の湖」よりワルツ
(チャイコフスキー)

声楽家対決



ソプラノ
渡辺 理香
東京ブギウギ (服部良一)



テノール
若井 健司
まつり (原 譲二)

新人賞受賞記念ステージ



ヴァイオリン ^{たけうち} ^{げん}
竹内 弦

(令和3年度香川県文化芸術新人賞受賞)
4歳よりヴァイオリンを始める。東京都立芸術高等学校を経て東京芸術大学を卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。これまでにヴァイオリンを藤野妙子、服部芳子、原谷百代、故岡山潔、松原勝也の各氏に師事。2013年、日本フィルハーモニー交響楽団入団。第2ヴァイオリン副首席奏者、首席奏者を務める。2021年より広島交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者に就任。2022年、香川県文化芸術新人賞受賞。オーケストラ以外にも室内楽、現代音楽など多彩な活動を行っている。

ヴァイオリン協奏曲 第1番 第3楽章 (ブルッフ)

結果発表 & フィナーレ 「きよこの夜」斉唱



指揮
大山 晃

コンサートマスター
竹内 弦
管弦楽
かがわ舞台芸術祭スペシャル
オーケストラ