

10 施策体系

断トツの文化芸術の力で香川を日本一住みたいまちに

香川の文化力アップのため文化資源をすべての県民のために
人々を惹きつけてやまない魅力あるアート県ブランドを確立

I 文化芸術を担う人材の育成

(1) 県民による文化芸術活動の奨励

- ① 県民による文化活動への支援 ☆
- ② 香川県美術展覧会の開催 ☆
- ③ 地域の文化力向上への貢献に対する顕彰
- ④ 文化芸術新人賞の表彰と活動支援 ☆

(2) 県民と文化芸術の橋渡し役となる人材の育成

- ① アートマネジメント人材の育成 ☆
- ② かがわ文化芸術祭の開催 ☆
- ③ 断トツアートの伝導 ☆
- ④ 県民が文化芸術に触れる機会の充実

(3) 子どもや若者が文化芸術に触れ創造性を育む機会の充実

- ① 未来の音楽家の育成 ☆
- ② 未来のアーティストの育成 ☆
- ③ 教育委員会と文化施設の連携による文化芸術教育の推進

II 文化芸術を育む環境の整備

(1) 県民が文化芸術に親しむ基盤と環境の整備

- ① 県立文化施設の利用の促進 ☆
- ② 中核施設としての県立ミュージアムの機能強化 ☆
- ③ 東山魁夷せとうち美術館の活用 ☆
- ④ 瀬戸内海歴史民俗資料館の活用 ☆
- ⑤ 県民ホールの効果的な運営と活用
- ⑥ 優れた舞台芸術鑑賞の機会の充実
- ⑦ 高齢者、障害者、経済的弱者等が容易に文化芸術に触れることができる環境の整備
- ⑧ 置県財団の運営基盤と機動力の強化

(2) 関連分野における行政・民間等との連携

- ① 関連する行政分野との連携強化 ☆
- ② 市町との連携
- ③ 民間等との連携
- ④ 文化施設間の連携強化

(3) アート県ブランド確立に向けた戦略的な情報発信

- ① 多様な情報インフラやメディアを活用した情報発信 ☆
- ② かがわアートナビの発信力強化 ☆
- ③ 県内向け情報発信基盤の整備

III 文化芸術による地域づくり

(1) 瀬戸内国際芸術祭の実施

- ① 国際的なブランド力を活かした瀬戸芸の開催 ☆

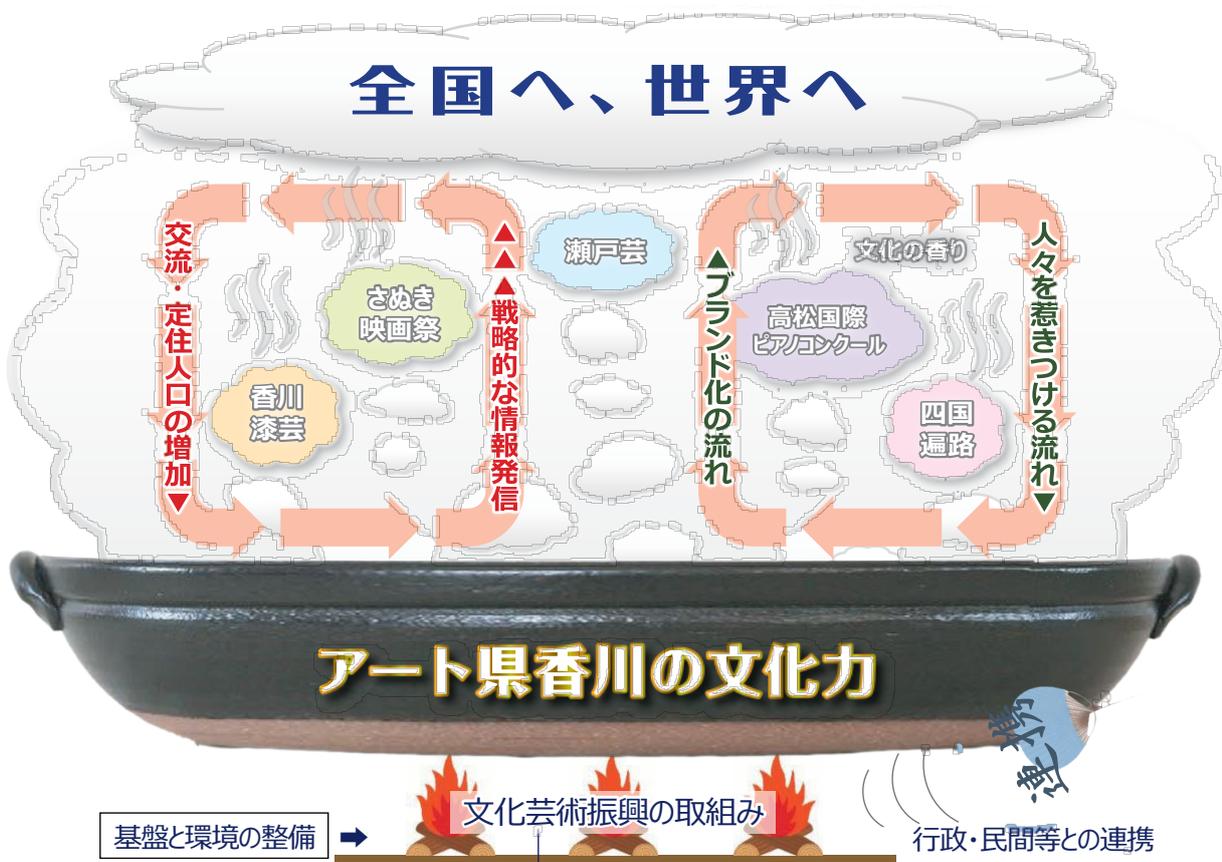
(2) 魅力的な祭典や展覧会等の開催

- ① 県立ミュージアムでの大規模展覧会の開催 ☆
- ② 東京藝大との連携による展覧会の開催 ☆
- ③ さぬき映画祭の開催 ☆
- ④ 高松国際ピアノコンクールの開催支援

(3) 文化資源の充実と地域づくりへの積極的な活用

- ① 文化財や文化遺産の整備保存と積極的な活用 ☆
- ② 文化財の防災や被災修復の専門家養成
- ③ 美術品や歴史資料の収集保全と積極的な活用 ☆
- ④ 祭りや民俗芸能の継承と活用
- ⑤ 香川漆芸の技法の継承 ☆
- ⑥ 香川漆芸のブランド化の推進 ☆
- ⑦ 四国遍路の世界遺産登録の実現 ☆
- ⑧ 日本遺産認定の支援と認定資産の活用
- ⑨ 生活文化の普及等
- ⑩ ボランティアの育成・協働

☆印は計画期間内において重点的に実施する事業で、原則として、事業経費の全部又は一部に基金を充当します。



- ・文化芸術活動の奨励
- ・子どもや若者への教育
- ・橋渡し役の人材育成
- ・文化資源の充実 など...