



光の配置 2018 キャンバスにアクリル絵具

香川県文化芸術新人賞

高松明日香展 クラウディア Claudia

2019. 2.9(sat)-2.24(sun)

9:00am-5:00pm 入館は 4:30pm まで

観覧無料

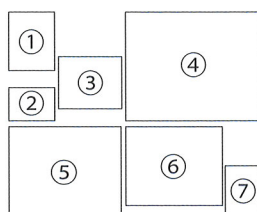
主催 香川県立ミュージアム

香川県文化会館

香川県高松市番町 1-10-39
Tel 087-831-1806



- ① 秋の月 2018 キャンバスにアクリル絵具
- ② コーンブレイク 01 2018 キャンバスにアクリル絵具
- ③ 予定が重なる 2018 キャンバスにアクリル絵具
- ④ 舞台はこうとうと照らされている 2018 キャンバスにアクリル絵具
- ⑤ 短いエリア 2018 キャンバスにアクリル絵具
- ⑥ 怖さを知らない 2018 キャンバスにアクリル絵具
- ⑦ 筆を下す 2018 キャンバスにアクリル絵具



〈作者による作品解説〉

日時：会期中の土、日曜日
午後1時30分から
2月9日、10日、16日
17日、23日、24日
場所：香川県文化会館 2・3階展示室

香川県では、美術・音楽の部門において将来の文化芸術の振興に貢献することが期待される若手芸術家を顕彰するために文化芸術新人賞を授与しています。平成28年度には画家の高松明日香が選ばれました。

高松は、ごく日常的で当たり前に見える光景を取材します。そのスナップショット的な風景画には、あたかも映像を見ているような感触があります。決して切り取られた静止画ではなく、その前後を容易に想像させるところが高松独自の絵画観なのです。高松は、現実的な空間ではない想像の世界を提示します。展示もユニークであり、大小さまざまな複数点数のキャンバスを不規則に並べることで、まるで浮遊する自由な空間を構成しているかのようです。近年では、現代美術の登竜門的な展覧会において注目される作家として、活動がめざましい作家と言えるでしょう。

今回の新人賞展では、将来の香川県における芸術活動を支える画家として高松明日香を紹介します。

高松 明日香 履歴

2017年「第七回I氏賞受賞作家展 ダイアログ」岡山県立美術館（岡山）
2017年「届かない場所 高松明日香展」三鷹市美術ギャラリー（東京）
2017年「VOCA展 現代美術の展望・新しい平面の作家たち」上野の森美術館（東京）
2016年「アーツ・チャレンジ2016」愛知芸術文化センター（愛知）
2014年「高松明日香展 無形のライブラリー」奈義町現代美術館（岡山）
2013年「ESTUDIOS ABIERTOS / OPEN STUDIOS」Oficina de Arte（メキシコシティ）
2013年「高松コンテンポラリーアート・アニュアルvol.03 DAYDREAMS / 夢のゆくえ」高松市美術館（香川）
2011年「塩江アートプロジェクト 高松明日香展 イメージの擬態」高松市塩江美術館（香川）
2010年「TWS-Emerging151 高松明日香 ミラーズ」トーキョーワンダーサイト本郷（東京）
2009年 尾道市立大学大学院美術研究科美術専攻 修了
2007年 尾道市立大学芸術文化学部美術学科デザインコース 卒業
《受賞》
2017年 平成28年度 香川県文化芸術新人賞
2014年 第7回岡山県新進美術家育成「I氏賞」大賞
《パブリックコレクション》
岡山県立美術館、三鷹市美術ギャラリー



香川県文化会館

〒760-0017 香川県高松市番町1丁目10番39号
TEL087-831-1806 FAX087-831-1807
<http://www.pref.kagawa.lg.jp/kmuseum/>

〔利用時間〕

■開館時間 9:00～17:00
※入館は16:30まで

■観覧料：無料

〔交通案内〕

■JR高松駅から南へ1.5km
■ことでん瓦町駅から西へ1.2km