

皇居三の丸尚蔵館名品選

美が結ぶ

白室と香川

Masterpieces from The Museum of the Imperial Collections, Sannomaru Shozokan
Beauty Connecting the Imperial Court and Kagawa

令和6年

2024.4.20 [土] - 5.26 [日]

April 20 - May 26, 2024

The Kagawa Museum
香川県立ミュージアム

開館時間 | 午前9時～午後5時 *入館は閉館の30分前まで
Hours | 9:00 a.m. ~ 5:00 p.m. (Admission until 4:30 p.m.)

休館日 | 月曜日・5月7日(火) 会期中、一部の作品は場面替を行います
*4月29日(月祝)、5月6日(月)は開館
Closed | Mondays (except April 29 and May 6) and May 7

観覧料 | 1,400円、前売・団体[20名以上] 1,100円
Admission | Adults: ¥1,400/ Advance ticket, group of more than 20: ¥1,100

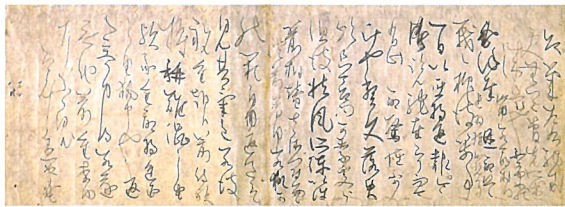
高校生以下、65歳以上、障害者手帳をお持ちの方は観覧料無料

Free admission for high/ junior high/ elementary school students, persons over 65 and persons with disabilities

主催 | 香川県立ミュージアム、皇居三の丸尚蔵館
共催 | 香川県教育委員会、四国新聞社
特別協力 | 文化庁、金刀比羅宮、紡ぐプロジェクト、読売新聞社
助成 | 令和6年度地域ゆかりの文化資産を活用した展覧会支援事業
後援 | 香川県文化財保護協会、朝日新聞高松総局、産経新聞社、山陽新聞社、日本経済新聞社高松支局、毎日新聞高松支局、NHK高松放送局、OHK岡山放送、RSK山陽放送、KSB瀬戸内海放送、TSCテレビせとうち、RNC西日本放送、FM香川、FM815

1.【国宝】伊藤若冲 勳権絵巻 向日葵雄鶏図(部分)
2. 柏葉箱形ポンベニール 3. 丸形終に扇文ポンベニール
4. 竹内栖鳳 大正度 主基地方風俗歌屏風(右隻 部分) 5. 海野勝現 丹鳳朝陽図花瓶
6. 沈寿官(13代) 薩摩焼 色絵菊梅透影香爐 *全て皇居三の丸尚蔵館収蔵





能筆が集う! 伝空海から三跡(小野道風・藤原佐理・藤原行成)まで



讃岐を訪れた菅原道真や西行、古人の姿



生命の瞬間をとらえる、若冲の真骨頂



9

7. 藤原佐理 思命帖 8. 尾形光琳 西行物語絵巻 巻三(部分) 9. 【国宝】伊藤若冲 動植綵絵 向日葵雄鶏圖(左) 芍薬群蝶圖(右) 10. 国方林三 活歩 11. 磯井正美 薬醫丸盆 曙光 12. 伊藤若冲 百花の図 金刀比羅宮所蔵 * 12を除く全て 皇居三の丸尚蔵館収蔵

「皇居三の丸尚蔵館」
上皇陛下と香淳皇后によって国に寄贈された皇室ゆかりの美術工芸品の保存・研究・公開のため、平成5年皇居東御苑内に宮内庁三の丸尚蔵館として開館し、昨年令和5(5)名称も新たに一部リニューアルしました。収蔵品は約6千百件(約2万点)に及び、古代から近現代までの各時代とさまざまな分野にわたり、貴重な作品を数多く収蔵しています。令和8年度予定の全面開館までの間、より多くの方々に皇室と日本文化に親しんでいただくため、同館の収蔵品を紹介する展覧会を全国各地で開催しています。

本展では、皇居三の丸尚蔵館が収蔵する皇室ゆかりの美術品から、空海筆と伝わる書跡、藤原佐理ら「三跡」の名筆や、伊藤若冲「動植綵絵」(国宝)など中世から近代の絵画の名品、香川県出身作家などの近代の工芸品をご紹介します。
また、香川県が大正の大札の折に主基国と定められた機縁から、当時の御慶事に関わる品々もご紹介いたします。さらに金刀比羅宮奥書院の伊藤若冲「百花の図」や当館所蔵の藤原佐理「詩懷紙」(国宝)など皇室の美術品と関わりの深い香川の文化財を交え、64件により皇室と香川を結ぶ美の世界をご覧ください。



香川出身作家の作品が里帰り



11



若冲、花の命を描く。修理後、金刀比羅宮の宮外では初めての公開

12

関連行事

1. 記念講演会 【無料・要事前申込】

定員230名(先着順) 会場 地下1階講堂

「日本の書の成立と楽しみ」

日時 | 4月20日[土]13:30~15:00
講師 | 島谷弘幸氏(皇居三の丸尚蔵館館長)
申込期間 | 3月22日[金]~ 定員になり次第終了

「若冲花鳥画の魅力」

日時 | 5月11日[土]13:30~15:00
講師 | 朝賀 浩氏(皇居三の丸尚蔵館副館長)
申込期間 | 4月12日[金]~ 定員になり次第終了

2. ワークショップ 【有料・要事前申込】

描くワークショップ「若冲到まねぶ」

日時 | 4月27日[土]13:30~16:00
講師 | 中村 謙氏(尾道市立大学教授・日本美術院同人)
参加料 | 2,000円
定員 | 20名 *応募者多数の場合は抽選
申込期間 | 3月21日[木]~4月11日[木]

食べるファミリー・ワークショップ「ほく・ほくご飯を炊こう」

日時 | 5月19日[日] ① 9:00~10:30 ② 11:00~12:30
講師 | 永原 三千博氏(五つ星 お米マスター Prof.)
参加料 | 1,500円
定員 | 各回12名 小学生とその保護者 *応募者多数の場合は抽選
申込期間 | 4月3日[水]~4月24日[水]

3. 今、知りたい! ロビートーク 【無料・要観覧券】

当館学芸員などが見どころをかんたんにご説明します。
日時 | ①4月21日(日) ②4月28日(日) ③5月12日(日) ④5月26日(日)
11:00~14:00~ 各回20分程度
会場 | 2階西ロビー + 特別展会場

国際博物館の日記念事業

4. ゴールデン・ウィーク・スペシャル

ボンボニエールづくり、お手玉あそび、ぬりえなど、展覧会にちなんだ遊びがいっぱい! 展覧会鑑賞の前や後に楽しくあそぼう!
日時 | 5月3日[金・祝]~5月5日[日・祝] **3日間限定**
10:00~12:00 13:00~16:00
会場 | 2階西ロビーほか
参加料 | ボンボニエールづくりは100円程度いただくことがあります。(保険料・材料費として)

★記念講演会の申込方法

電話または香川県電子申請・届出システム*から。

★ワークショップの申込方法

往復はがき、香川県電子申請・届出システム*から。1組2名まで申し込み可。往復はがきの場合は氏名、電話番号、ワークショップ名を明記してください。
申込先: 香川県立ミュージアム学芸課 〒760-0030 高松市玉藻町5番5号 TEL:087-822-0247
*「香川県電子申請・届出システム」を利用する場合
香川県立ミュージアムホームページの「関連リンク」の「香川県電子申請・届出システムのページ」をクリック!

関連企画 4月16日[火]~5月26日[日]

常設展示 「皇室と高松松平家—大正時代の行啓」
常設展示室2
特別公開 「重要文化財 光厳天皇宸翰奉納心経」
常設展示室3

ミュージアムショップ

1階ミュージアムショップでは、当館オリジナルグッズも販売しております。営業時間:午前9時~午後5時

カフェポット ミュゼ

くつろぎのひとときに、カフェポット ミュゼをご利用ください。お食事メニューもお楽しみいただけます。営業時間:午前9時~午後5時(オーダーストップ午後4時30分)

The Kagawa Museum 香川県立ミュージアム

〒760-0030 香川県高松市玉藻町5番5号

TEL087-822-0002

https://www.pref.kagawa.lg.jp/kmuseum/kmuseum/

[前売]香川県立ミュージアム、セブン・イレブン各店(セブンチケット/セブンコード:104-636)3月5日(火)~4月19日(金)まで

交通案内 Access

- JR高松駅から東へ900m(900m from JR-Takamatsu-station to east)
- ことடன்高松築港駅から東へ800m(800m from Kotoden-Takamatsu-Chikko-station to east)
- ことடன்片原町駅から北へ500m(500m from Kotoden-Kataharamachi-station to north)
- ことடன்バス「奥民ホール前」から南へ200m
- ◎岡山・愛媛・高知方面から…高松自動車道 高松西ICより車で約30分
- ◎徳島方面から…高松自動車道 高松中央ICより車で約25分
- ◎高松空港から…JR高松駅までリムジンバスで35分(35minutes from Takamatsu-airport to JR-Takamatsu-station by "Limousine bus")

